

安全な国産グリーン社会

コラム S D G S Safety Domestic Green Society

第21回

グリーンの考察と要用語②
ーグリーン教育とステークホルダー

一般社団法人 洗楓座 代表理事 佐藤建吉

はじめに

SDGSのG(グリーン)についての続報である。本稿の主旨と目的は、地球での暮らしを続けることの大切さ、重要性を、利害関係者が共有することである。すなわち、持続可能性やそのためのグリーンに関わりについて接近一考察と要用語一することである。ここでは、利害関係者(ステークホルダー)の範囲についての認識が大事となる。それは、企業経営や経営現場でまっとうな事業を行うためには、だれでもが理解すべき相互協同意識である。

▼ステークホルダー

企業活動には、多くのステークホルダーが介在する。Web検索上では、消費者、顧客、従業員や関連グループ会社、競合他社、取引先企業、代理店、株主、投資家、債権者、金融機関(銀行・証券・保険会社)、希求している。その反面、多くの悪影響や弊害もあり、ここで述べているようなグリーンに関する、報道機関など、があき局面をつくり出してきている。

その解決のわかりやすいキーワードは、「持続可能性」である。そして、解決策の一つは、前述のように「グリーン」に関する教育を導入することである。

その様子は、一般の教育と同じく、親や教師の伴走、あるいは社会の伴走により、進行・加速し、目標達成に至る。飛躍した比喻であるかもしれないが、ラヴェルのポレロの音楽のように徐々に進行し最後に絶頂を迎える。

▼グリーンを深緑に Deep Green

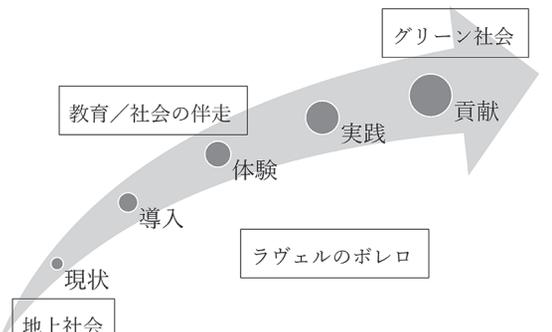
本コラムで掲げているSDGSは、グリーン社会(コミュニティ)を造ることにある。そのキーワードはGREENであり、その要件と解釈については前報で述べた。それは、ドイツの哲学者・シラーが掲げた「自由の美」に依拠している。現実

以上を取り組みは、結果として、広く「ウェル・ビーイング」の成果を期待している。暮らしにおける落ち着きや豊かさ、そして快適さは、上品なアートをも感じ取れる。次回は、そうしたグリーン

▼まとめ

実から理想の美の世界(ここでは、グリーン)を、自律の精神により、確かな道徳的な世界を導くことを期待していることである。この過程では、個から個に伝播する。同時に、それは、個人としての活動から、企業や社会の変化をつくり出す気運となり、それが循環と伝播をつくり出すとの考えからである。

グリーン社会(GS)、あるいはグリーンコミュニティの創成過程においては、心情の変化をつくらなければならない。そのための推進力は、教育であり、それは、個人の活動力のほか、企業や社会の変革力をつくり出す。教育においても、ステークホルダーが介在する。



▼教育の必要性

人間は、ほかの動物よりも学習能力に優れており、急速に進化し、動物世界の頂点にいると考えられる。地球上で「人間中心主義」なる言葉や概念をもち、科学技術を生み出し、便利と快適を

教育は、「考える力」の育成がポイントである。最も大事なことは、「行動する意識づくり」である。

筆者は、既報において共感をもってグリーンを深めるために、「グリーン、グリーン、グリーン」と称したが、ここでは短く、「ディープ・グリーン」とした。

この言葉は、いくらか哲学的な背景をもって選択した。「グリーン」の実践という意識改革に要求している。それは、共同社会をつくるという意志ともなる。それは、ドイツの哲学者・シラーが掲げた「自由の美」に依拠している。現実

教育の段階 動物よりも学習能力に優れており、急速に進化し、動物世界の頂点にいると考えられる。地球上で「人間中心主義」なる言葉や概念をもち、科学技術を生み出し、便利と快適を求めている。その反面、多くの悪影響や弊害もあり、ここで述べているようなグリーンに関する、報道機関など、があき局面をつくり出してきている。その解決のわかりやすいキーワードは、「持続可能性」である。そして、解決策の一つは、前述のように「グリーン」に関する教育を導入することである。その様子は、一般の教育と同じく、親や教師の伴走、あるいは社会の伴走により、進行・加速し、目標達成に至る。飛躍した比喻であるかもしれないが、ラヴェルのポレロの音楽のように徐々に進行し最後に絶頂を迎える。教育には時間がかかるものではない。ゆえに、一般企業の経営者の中には教育よりも訓練や体験、あるいは金銭的な動機付けが一番速くて大事であるという方もいるだろう。しかし、多様化、DX、AIなどの登場し、新たな変化や状況が変わってくる現状においては、もはや訓練や体験もできないこともある。応用の効く、融通を得た対策や手法を身に着けるには、教育の本質に立ち戻ることが必要である。

連載